

Ilmari Mäenpää on säveltänyt Helvi Hämäläisen runoihin lauluteoksen Vihreä virta.



Saara-Maija Strandman esittää teoksen, joka kuullaan ensimmäistä kertaa sopraanon laulamana.

Klaveeri Valleniuksen jalanjäljillä

Tänä vuonna kolme konserttia kuullaan eri viikonloppuina

RIITTA PIHLAJA

▼ Yhdeksännen kerran järjestettävä konserttisarja Klaveeri aloittaa tänä vuonna taiteilija **Otto Valleniuksen** jalanjäljiltä. Valleniuksen teosten näyttelyn päätöspäivänä esitetään Kemin Taidemuseossa Helvi Hämäläisen runoihin sävelletty teos Vihreä virta.

Se kuullaan nyt kantaesityksenä sovitettuna sopraanolle. **Ilmari Mäenpää** on säveltänyt teoksen alun perin tenorille.

Vihreän virran laulaa sopraano **Saara-Maija Strandman**, jota säestää flyygelillä **Markus Vaara**. Konsertti alkaa sunnuntaina 23. lokakuuta Kemin Taidemuseolla näyttelyn sulkeutumisaikaan kello 16.

UKKO VALLENIUKSELLA oli tapana järjestää syntymäpäivänsä kunniaksi konsertteja, joissa hänen komea barytoninsa herätti kunnioitusta ja ihailua. Vallenius lauloi oopperaarioita, joita oli käynyt esittämässä myös kansainvälisillä lavoilla.

Tämän lisäksi taiteilija järjesti paljon muitakin kulttuuritapahtumia alueella.

– Vallenius vaikutti merkittävästi alueemme kulttuurielämässä. Lisäksi hän on kansainvälisin Kemin seudun taiteilija. Halusimme hänen kunniakseenkin aloittaa Klaveerin konsertit tänä vuonna Valleniuksen päivästä, sanoo Kemin Taideyhdistyksen puheenjohtaja **Ossi Liiten**.

KLAVEERIN AVAUSKONSERTIN säveltäjä Ilmari Mäenpää, sopraano Saara-Maija Strandman ja pianisti Markus Vaara vaikuttavat kaikki Oulussa. Heistä jokainen kuuluu nuoren polven eturivin taiteilijoihin.

Vihreä virta on Mäenpään viime vuosien keskeisimpiä teoksia. Hänen viimeisin työnsä on Oulun 400-vuotisjuhliin sävelletty kantaesitys Aikamatka Ouluun.

Saara-Maija Strandman oli yksi Otto Vallenius -laulukilpailun finalisteista kesällä 2004.

Markus Vaara toimii säestäjänä Oulun konservatoriossa ja opiskelee työn ohessa kirkkomusiikkia pääaineenaan urut.

KLAVEERIN KONSERTIT on hajautettu tänä vuonna eri viikonloppuihin. Kolmen konsertin sarja jatkuu Kemin Pirtillä lauantaina 5. marraskuuta, jolloin esiintyy ruotsalainen pianisti David Björling.

Päätöskonsertti on samassa paikassa sunnuntaina 13.11. Silloin viulisti Janne Marttilaa säestää pianolla Juhani Lagerspetz.