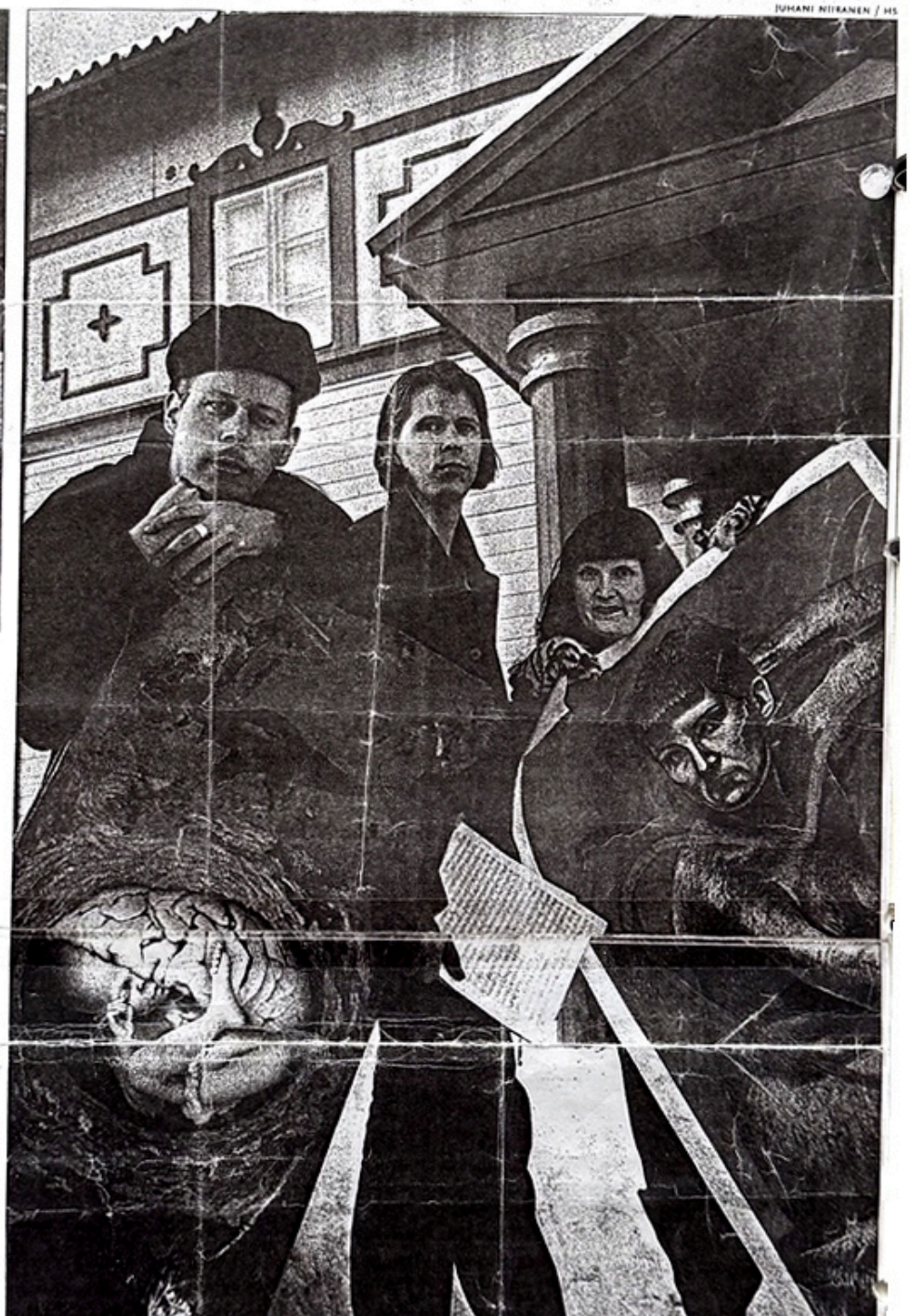
KULTTUURI, PL 85, 00089 SANOMAT
(09) 122 2593, FAKSI (09) 122 2609, hs.kulttuuri@sanoma.fi

KULTTUURI



Henna Pohjola ja Suosiollinen sää.

JUHANI NIIRANEN / HS



Salmelan taidekeskus elää myös talvisin. Taidemaalari Jouko Alapartanen, säveltäjä Ilmari Mäenpää ja kuvataiteilija Henna Pohjola tekevät töitä Mäntyharjussa ja pitävät taidetaloa lämpimänä.

Taidetta kesäksi Salmelasta

▸ Maalari, piirtäjä ja säveltäjä asuvat Salmelan taidekeskuksessa

▸ "Täällä voi vain tehdä töitä"

Maija Alftan
HELSINGIN SANOMAT

MÄNTYHARJU. Yksinäinen mummo potkuttelee kelkallaan Mäntyharjun keskustassa. Ketään muuta ei näy. On hiljaista, lumi on valkoista.

"Täällä ei todellakaan voi tehdä muuta kuin työtä", Salmelan taidekeskuksen talvitaiteilijat sanovat. Mäntyharjun Salmela on yleisölle avoinna vain kesäisin, mutta useana vuonna nuoret kuvataiteilijat ovat saaneet sieltä talviateljeen. Talohan on pidettävä lämpimänä!

Talvitaiteilijoista raati valitsee kesän nuoren taiteilijan, joka saa stipendin ja näyttelyn olleet Salmelassa viime syksystä yhdessä ja yhä erinomaisissa puheväleissä.

"Tällä alalla ei muuta olekaan kuin kilpailua, turpaan lyömistä ja selkään puukottamista", Jouko Alapartanen, 31, sanoo.

"Jos rupeaa kilpailemaan niin että on veemäinen toisille, ei tule menestymään kuvataiteilijana", Henna Pohjola, 25, sanoo.

"Se on minun mielestäni kuitenkin sosiaalista toimintaa. Täytyy olla kunnioitus kollegaa kohtaan, pitää kunnioittaa toisen työtä."

Varkautelainen Pohjola on viidettä vuotta Kuvataideakatemiassa grafiikan laitoksella, kertoo.

Hänellä oli Aineen kuvataidesäätiön stipendi, jonka turvin hän työskenteli vuoden ja teki näyttelyn torniolaiseen Aineen taidemuseoon viime kesäksi.

"Se oli aika iso voimanpuristus, 30 uutta työtä. On vieläkin [illegible] nen vuotta asunut työhuoneessa."

1997 Jouko Alapartanen sai valtion yksivuotisen apurahan, ja ensimmäistä kertaa hänellä oli varaa erilliseen työhuoneeseen. "Myös Aineen stipendi oli onnenpotku, se potkaisi asiat potenssiin kymmenen."

Nyt Alapartanen valmistelee misistä ja elämästä", Alapartanen sanoo.

Alastomuus kiehtoo Henna Pohjolaa. Hän piirtää alastonkuvia, joissa on itse oma mallinsa. Henna esiintyy **Jari Halosen** uudessa *Aleksis Kiven elämä* -elokuvassa, poseeraa alastoman piirroksensa kanssa.

tä, Helene Schjerfbeckistä. Hän on asunut Italiassa ja hän vietti joulun Roomassa.

"Siellä näin yhä ihailemieni **Gustav Klimtin, Egon Schielen** ja **Oskar Kokoschkan** töitä ja ne olivat tosi ihania. Esikuvia tulee myös Italiasta."